

STORY

11

若手人材を育成！教育プラットフォーム構想

**KIT HISTORY**  
**M A N G A**

メタバースや  
eスポーツ事業で  
進めていくうえで

木村はα世代  
Z世代への大切さを  
教育で感じていた  
改めて

私たちは最新の  
技術や事業を  
行っているが

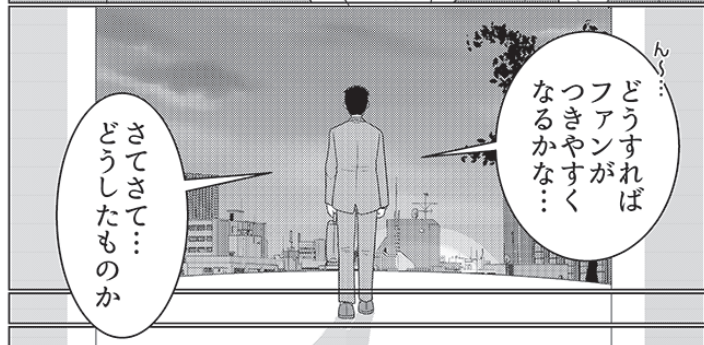
学校では  
なかなかそれを  
教えられていない  
実情がある…

私たちが教育を  
支援する

オンラインの  
学校みたいなの  
ものを作ってい  
きたいな

そんな  
漠然とした  
夢を描いていた

ふむ…  
さて…  
どうしたものか



また別の  
とある日

ファンが  
ついている  
プロ選手で  
参考になる人  
……ですか

はい  
どなたか  
いますかね

あっ……

eスポーツ選手では  
ありませんが

同じように  
ファンビジネスで  
成り立っている  
業界はありますよ

ほう！それは  
どんな業界  
ですか!?

私の知り合いで  
アイドル業界に  
詳しい方が  
いらつしゃい  
ますので  
ご紹介しますよ

アイドル  
業界です!!

私も好き  
なんです  
が

あ……  
ありがとうございます!!



こうして  
出会ったのが

初めまして  
湯浅です

湯浅氏は長年に  
アイドル業界に  
携わり

有名アイドルのA&R  
プロデューサーを担当

Sizuk Entertainment※  
代表 湯浅 順司 氏

その後  
2024年に  
自社でアイドル  
グループを結成

アイドルグループとして  
芸能事務所の社長として  
活躍している

アイドルグループ  
LarmeR(ラルメール)

※ Sizuk Entertainment の詳細はこちらから→ <https://sizuk.co.jp>



私はアイドルに詳しく  
業界のことも  
理解している  
自負はあります

しかし  
ビジネス面は  
あまり得意ではなく  
システム面も  
詳しくありません

私は  
ビジネス面は  
助言できますし  
システム面も  
お任せください

しかし  
アイドル業界は  
疎くどういう  
コンテンツが良  
いのか分かりま  
せん

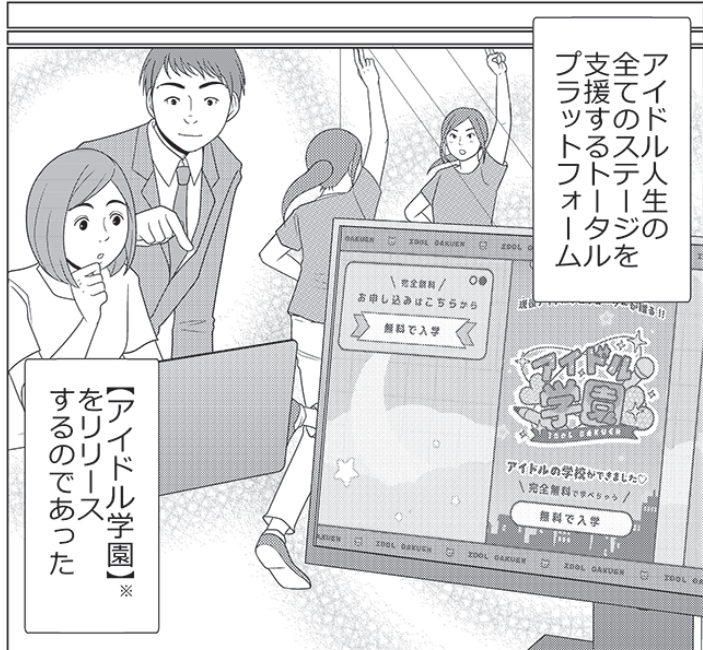
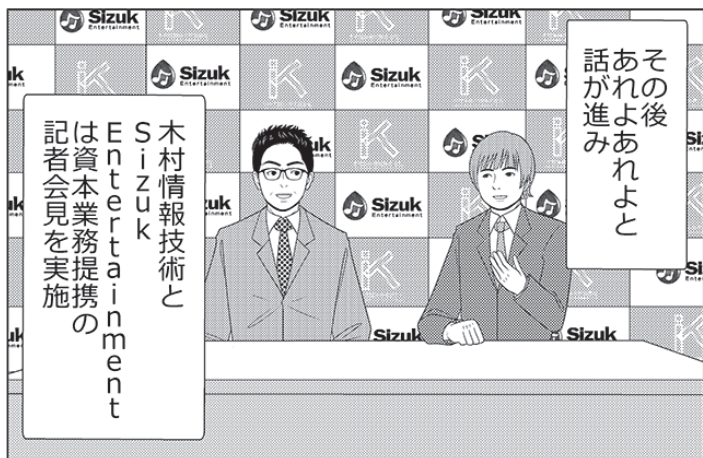
もしよろしければ  
湯浅さんの  
願いでもある  
アイドルへの教育

セカンドキャリアの  
支援ビジネスを  
一緒にやりませんか？

本当ですか!?







※アイドル志望者と現役アイドルを無料サポートする「アイドル学園」の詳細はこちら → [https://www.k-idea.jp/news/250123\\_000001.html](https://www.k-idea.jp/news/250123_000001.html)

業務提携を機に  
Larmer※は  
佐賀の地を訪問

結成2年目ながら  
初年度から  
全国ツアーも実施し

多くのファンに  
愛される  
アイドルへと  
成長を続けている

数年後には  
全国に名を轟かせる  
アイドルになるかも…

皆さま応援よろしく  
お願いいたします!!

※Larmer(ラルメール)の詳細はこちらから→ <https://larmer.jp>